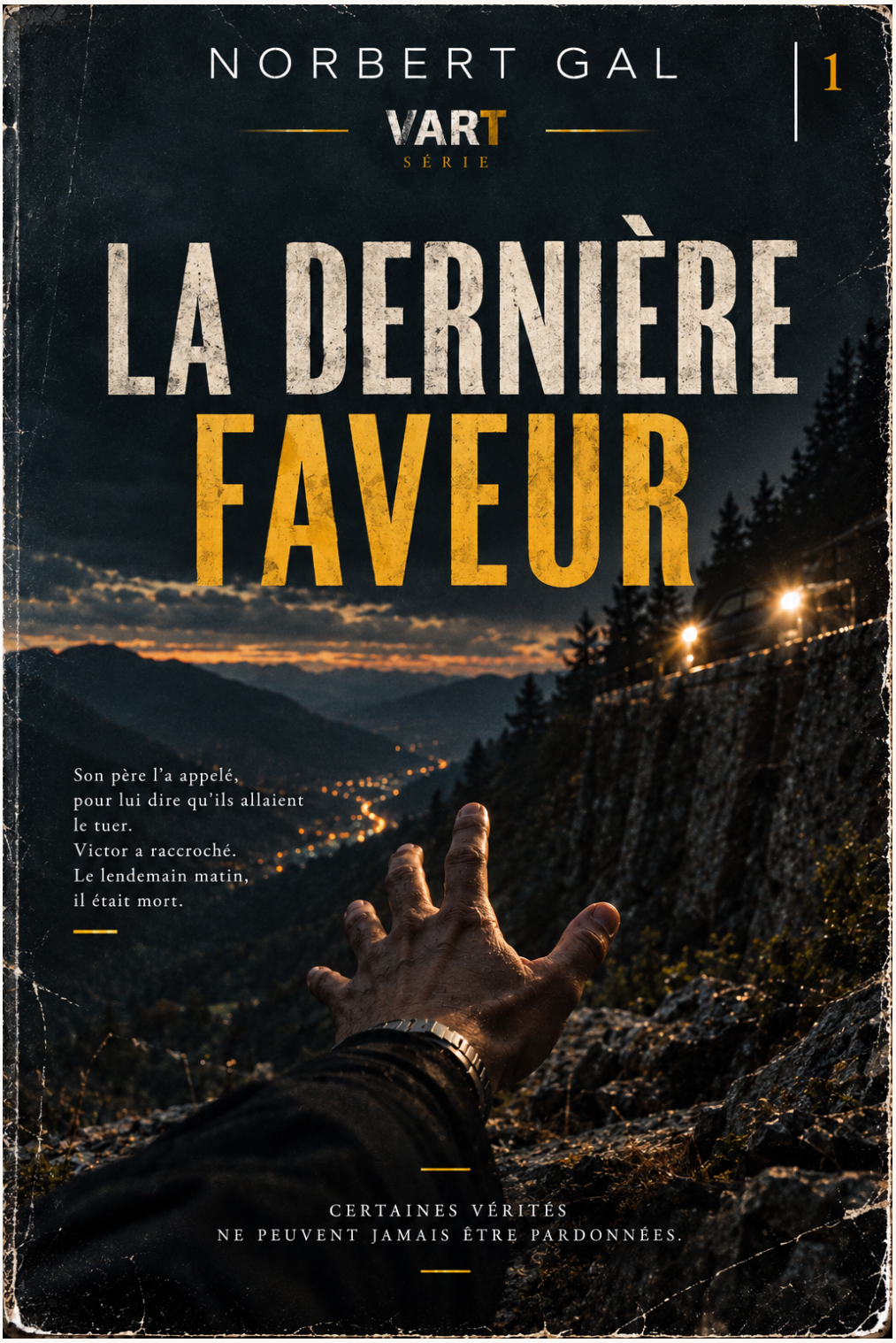


LA DERNIÈRE FAVEUR

VART — TOME 1

Un père appelle son fils pour lui demander un service. Le fils refuse. Quelques jours plus tard, il doit apprendre à vivre avec ce refus.

La Dernière Faveur

Victor Vart est policier à Ratisbonne. Quand son père lui demande de se renseigner sur une camionnette saisie par la police, il reconnaît immédiatement le début d’une situation dont il préfère se tenir à l’écart. Une précédente faveur a déjà failli lui coûter sa carrière.

Il refuse donc de rendre ce nouveau service. Son père insiste, évoque un danger de mort. Victor n’y croit pas. Peu après, son père est retrouvé mort.

L’enquête qui suit ne consiste pas seulement à découvrir qui a tué Victor Vart père. Elle oblige son fils à reprendre, une à une, les certitudes sur lesquelles il avait construit leur relation. Entre mensonges, loyauté familiale et responsabilités professionnelles, chaque réponse rend la suivante plus difficile à accepter.

REPÈRES

Thriller psychologique et enquête criminelle · Ratisbonne (Allemagne) · Premier volume d’une série de quatre romans.

Une affaire de famille

Un refus qui change tout

L’intrigue prend naissance dans un geste ordinaire : ne pas répondre à une demande de son père. La menace, d’abord jugée peu crédible, donne ensuite à ce refus une portée irréversible.

La frontière entre aide et compromission

Victor est policier. Ce que son père présente comme un simple renseignement l’expose à un conflit entre les obligations de son métier et les liens familiaux.

Le doute au cœur du suspense

Le roman avance par déplacements successifs de la confiance : ce que Victor sait, ce qu’il croit savoir et ce qu’il ne voulait pas voir.

Une série en quatre volumes

La Dernière Faveur ouvre VART, une saga familiale dont les quatre tomes explorent les conséquences des décisions à travers plusieurs générations.

Norbert Gal

Norbert Gal écrit des thrillers psychologiques situés dans des univers européens, où les secrets de famille rencontrent les rapports de pouvoir et les dilemmes moraux.

Son expérience professionnelle de plus de dix ans dans le renseignement, la sécurité, le risque stratégique et les enquêtes nourrit son intérêt pour les décisions prises sous pression et leurs conséquences humaines.

Il est notamment l’auteur de La Dernière Course, Némésis, Rien à déclarer, Le Nom que vous portez, de la série VART et de la trilogie de la famille Várady.

FICHE DU LIVRE

Titre	La Dernière Faveur
Auteur	Norbert Gal
Collection / série	VART — tome 1 sur 4
Genre	Thriller psychologique
Publication	Indépendante, 2026
Langue	Français
Formats	Kindle et broché
ISBN communiqué	979-8172600197
ASIN Kindle	B0HJ3Z9ML3

CONTACT PRESSE

norbertgalwriter@gmail.com

amazon.fr/dp/B0HJ3Z9ML3