

TOME III · TRILOGIE VÁRADY

LES PÉCHÉS DU POUVOIR

Au cœur de l'empire Várady, la vérité sur le passé continue de déplacer les frontières de la loyauté.

Un thriller psychologique sur la mémoire, l'identité et la responsabilité de ceux qui héritent du pouvoir.

À Budapest, les traces d'une ancienne imposture et les questions d'une nouvelle génération mettent à l'épreuve ce que la famille croyait avoir définitivement réglé.

LE ROMAN

Les Péchés du pouvoir

Après les bouleversements qui ont frappé la dynastie Várady, la vérité sur Milan ne suffit pas à refermer le passé. Derrière le nom qu'il a porté pendant des décennies se trouve l'histoire de Miklós Lonti, dont les ramifications restent encore à comprendre.

Lorsque Károly cherche à connaître ses origines, Katalin doit affronter les questions qu'elle avait longtemps repoussées. Les archives familiales ouvrent une enquête intime, tandis que les documents laissés par Anna continuent d'alimenter des interrogations sur les événements qui ont marqué la famille.

De son côté, Bartók Jenő reprend les éléments du dossier d'Anna avec une exigence simple : distinguer ce qui peut être prouvé de ce qui relève des souvenirs, des soupçons ou des silences. Une différence de date, des témoignages et des minutes inexpliquées suffisent à rouvrir des pistes que d'autres croyaient épuisées.

Dernier volet de la trilogie, Les Péchés du pouvoir confronte les personnages à une question plus vaste que la transmission d'un empire : que faire de la vérité lorsqu'elle oblige chacun à regarder autrement ceux qu'il a aimés ?

REPÈRES

Thriller psychologique · Tome III · Budapest · Identité · Mémoire familiale · Enquête · Transmission · Responsabilité.

POUR LES JOURNALISTES ET LIBRAIRES

Une enquête fondée sur les faits

Bartók Jenő examine les archives d’Anna sans confondre hypothèse et preuve. Le suspense naît des écarts entre les documents, les témoignages et les versions officielles.

L’identité derrière le patronyme

La révélation sur Milan Várady renvoie à la vie de Miklós Lonti. L’histoire familiale se transforme en recherche des origines et en interrogation sur la légitimité d’un héritage.

Katalin et Károly : deux générations

La relation entre la gardienne de l’empire et le jeune héritier permet d’aborder la protection, l’autonomie et le droit de poser des questions sur son propre passé.

Le prix du pouvoir

La trilogie interroge ce que les décisions prises pour préserver une famille ou une entreprise coûtent aux autres — et ce que signifie assumer ces conséquences.

L’AUTEUR ET LES INFORMATIONS PRATIQUES

Norbert Gal

Norbert Gal écrit des thrillers psychologiques européens qui explorent les mécanismes du pouvoir, les secrets, la loyauté et les dilemmes moraux.

Fort de plus de dix années d’expérience professionnelle dans le renseignement, la sécurité, le risque stratégique et les enquêtes, il s’intéresse aux décisions prises sous pression et à leurs conséquences humaines.

Il est notamment l’auteur de Némésis, Une parole donnée, de la série VART et de la trilogie de la famille Várady.

FICHE DU LIVRE

Titre	Les Péchés du pouvoir
Auteur	Norbert Gal
Série	L’Héritage Várady — Tome III
Genre	Thriller psychologique
Publication	Autoédition, 2026
Langue	Français
Référence Amazon	B0HH99T92Z

CONTACT PRESSE

norbertgalwriter@gmail.com

amazon.fr/dp/B0HH99T92Z